重訂綴白裘新集合編

綴白裘之行於世久矣自初集以至八集觀者無不擊節所以輯是編者廣搜博採嗣八集而踵起也某自開闢以來其爲戲也多矣巢許以天下戲逢比以軀命戲蘇張以口舌戲孫吳以戰陣戲蕭曹以功名戲班馬以筆墨戲至若偃師之戲也以魚龍陳平之戲也以傀儡優孟之戲也以衣冠戲之功用大矣哉孔子曰詩可以興可以觀可以群可以怨今舉賢好忠佞理亂興亡彙而成編其功不在三百篇下夫雍

詞豔曲雖云導欲增悲而鐵板銅喉聞足振聾起瞶今錢君又編是集余觀其所纂本且如百間之屋非一木之材五侯之鯖非一雞之跖其取精多而用物宏不啻聚狐而取腋故是書屢出而其名終不可易嗟乎今日爲古人寫照他年看我輩登場戲也非戲非戲也無非戲也展閱之餘不禁拍案大叫曰君之編是集也如積薪後來者居上因書此於簡首[illegible]

乾隆壬辰梧月上浣時元亮書

綴白裘新集目錄

卷一

副末

秋月春花流水紅顏轉變白頭名韁利鎖枉耽憂南柯螻蟻能有幾存秋蝸角蠻爭觸鬬黃粱一枕優游陶情莫勝播絃簫樂得當歌對酒進場聊作戲花枝當酒籌次遞排場

别丈 衆上

感人松蘿縈松柏相依況是人豢偷他作兩疊室齊輕棄忘不想着家山桃李嘆當初中雀悞屏裡到如今乖離難駐門楣

自古人無遠慮必有近憂老夫當初自不想想一時招贅伯喈爲壻指望他養老百年誰想他家父母俱亡他的妻子五娘竟來尋取他丈夫今要與我孩兒全去不知果否且與院子出來問他便知端的院子那里〔衆上〕來了 叙犀欲下意沉吟居處

排來仔細尋猶恐中間差一着教人錯用滿盤星

老爺有何分付（介）我聞得狀元的父母俱亡他的妻子來此今小姐欲仝他去此事果真否（丑）小人也聞得此說試問老媽媽便知端的（介）即與老媽媽出來（末）你老媽媽老爺與（淨上）來了

【光光乍】女婿要同歸措大意何如恁呌老身原何的吓想必與他做區處

老姆叩頭（介）起來我且問你狀元父母死了聞得他媳婦來此尋取丈夫今我小姐要仝去此事果

西（孫）果然我家小姐要全去（外）吓我想他去何幹
（淨）老爺他父母俱亡止有一媳婦支持窩此小姐
要全去帶孝守喪（外）可笑我的女兒如何與別人
戴孝（淨）老爺請息怒老夫有一言告禀（外）說來（淨）
【女冠子】媳婦事舅姑合禮例怎不教女孩兒同去當
初是相公將他今日里繫着誰（外）我不容小姐去便
怎麽（淨）老爺再須近邇怎使聲勢休道朝中太師威
如虎更有路上行人口似碑（合）說起此事責人區處
【前腔】（外）我當初是我不存細誰知道事差遲痛念深

閨幼女爹嬌媚怎跋涉萬餘里況我嫡親更有誰怎
忍分離罷不教變女但煩惱也被傍人講是非
前腔(末)相公只慮爹嬌女怕跋涉萬山千水可知道
女生外向從來話況既已做人妻夫唱婦隨不須疑
慮這是藍田種玉結親懷今日裏船到江心補漏遲
合說起此般貴人回處
既你二人到也說得是他既要去由他去罷(貼上)
呼相公道裏來(小生上)夫人請(末)小姐和狀元出
來了(淨)我正要問他(旦上)

五供養終朝淚汨爲雙親教我心疼〔旦〕〔合〕親故須
共守只得離神京〔旦〕夫人且商量個計策猶恐你爹
行不肯〔貼〕若還是爹不肯也索向君王請命
〔小生〕折父〔貼〕姐姐且少待待我與爹爹說起經可
相見〔旦〕曉得〔貼〕爹爹〔旦〕太師在上待奴身拜見〔外〕
這就是伯喈的媳婦麼〔小生〕是〔丑〕不消不消喚如
此賢哉孝婦可敬可敬賢婿聞你父母去世此
事果否〔小生〕果然如此正欲稟知〔外〕爹爹孩兒有
言稟告〔丑〕我兒既有話起來說〔貼〕孟子云娶妻所

以養親是為事奉姑舅者也孔子曰生事之以禮死葬之以禮孩兒今與趙氏姐姐同為蔡家媳婦他便生能竭奉養之力死能備棺槨之禮葬能盡封樹之勞孩兒亦為蔡氏之婦生不能供甘旨死不能盡擗踊葬不能事窀穸以此自思何以為人誠得罪于姑舅實有愧于姐姐今特稟于爹爹之前情愿居于姐姐之下（外）賢哉我兒此言有理但夫人差矣太師在上爹爹人有貴賤不可槩論小姐是香閨繡閣之名妹妹乃裙布荊釵之貧婦況

承君命以成婚難讓妾身而居右(外)五娘子你今
日既無父母又喪公姑你便是我女兒一般兒你
先歸與蔡氏年又長于我兒此禮當理不必多辭
(不生)你二人只做姊妹相稱便了(外)賢壻言之有
理(旦)多謝太師(外)正當如此何謂之有(旦)大人結
了(貼)好說(不生)今日小壻欲拜辭岳丈暫假二載
全歸故里共行孝道待服滿之後再來侍奉尊顏
岳丈請善保尊体(外)賢壻其實捨不得今旨你父
母既不幸了我也再難留你(貼)爹七孩兒暫別尊

頭實是無奈爹爹善保尊體不必掛懷（生）呀兒呀

你如今去拜舅姑的時節竟不念我做爹爹的了

（外）爹爹孩兒此去不過三年之期少待服滿即便

回家不必愁煩（外）怎麼說是三年之期就是片刻

也捨不得你去女生外向（生）（丑生）岳父請上小婿

就此拜別（外）不消拜了（丑生）

催拍念饑餓為雙親命頻遭不孝逆天罪名今辭了

帝庭感岳丈深恩豈敢忘情痛爹娘他勞苦久負亡

靈台辭別去今到坟塋心慽慽泪溢溢

前腔〔旦〕念奴家雖離鄉背井謝相公教兒共行孝道望鑒我泉下公姑死也目瞑〔外〕五娘子我兒少長深閨凡事你要看顧〔旦〕大人令愛雖則全去沒有公婆呵我自看待你孩兒不必叮嚀〔合〕辭別去全到坟瑩心慽々淚溢々

前腔〔貼〕覷爹行衰顏皤鬢思量起教人淚零々我進退不忍若孩兒不去棄了公婆教人訕評若孩兒去了撇了親爹沒人溫靖〔合〕辭別去全到坟瑩心慽々淚溢々

前腔(外)此別去你所苦因來憑再來時我的存亡未審賢婿吾今已老景必竟你沒爹娘我沒親生若念骨肉一家須早辦回程(合)離別去全到故堂心戚戚泪流流

一攝揖(小生)岳丈你寬心等何須苦掛縈(外)賢婿須把音書寫頻頻寄那亭(旦)老媽媽我去後我爹年老望伊家須照看承(貼)小姐程途里各願保安寧(眾)死別全無准生離又難定(合)今去也何日返神京

尾(合)最苦生離難拋捨不知再會面何時也

末生二旦下　外　女壻今朝已別離老夫孤苦有誰知　管家婆你看小姐頭也不回竟隨了狀元去了　咳老爺夫唱婦隨今歸去一處思量一處悲介阿呀親兒所　下

師　四〔丑〕付上

回匕曲〔畝〕匕回匕把〔請〕齋餓得餓得叫〔苦〕匕〔㐬〕〔㐬〕

聽我道去以〔字〕難出來

自家回匕國人小回匕的便是今有大唐師父往

西天取大藏金經在此經過老回匕往東樓叫佛

去了只得在此伺候〔老旦上〕道匕千里路走盡萬

山途〔丑付〕小回匕把蘇〔老旦〕老回匕呢〔丑付〕往東

樓叫佛去了〔老旦〕喚過來〔外丑〕是老回匕大唐師

父到了快來迎接〔內〕來耶〔丑付〕必耶〔內〕來耶〔丑〕

【旦】南無僧迦耶南無達摩耶南無塔剌摩耶哪得
兒哪得兒僧可得兒哩喳力嗷巴力烏得弄些婆
迦啰陀佛阿弥陀佛來的緊來的緊
高過金蓮花【介上】經離了叫佛樓我剛下了這叫佛
樓阿囉呵吸把得囉我這里望西天阿囉呵吸把得
囉叫佛了是他那一回我將這他腰把得兒在我這
頭上纔將我這別樂行意怡披啄恁這厮可不悞了
我的看經可得那會悞你看經【丑】我也吸得一刻兒
立獎脒又得兒剉十哈厮哈光十日兒立拆得啄恁

這廝几的不悞了不悞了我的整七十[illegible]十日

〔正〕〔仕〕老回七大唐師父到了快去迎接〔孫〕何不早說小回七路上很虎豹甚多你須要伴着我

〔正〕伴着你行〔孫〕兆耶

狩木查與悟那背都齊來得緊悟便近着些〔正〕阿呀很來了〔孫〕阿呀好七發俺走不得行不得走不得行不得跑得我便力盡筋疲阿呀歪也阿呀歪也〔正〕很來了〔孫〕呀走我便氣喘落得個很來

狠在那里〔孫〕他在那里與你〔孫〕這厮又該罰罪了

呀不知大師父到來有失迎接乜得不過勿令
見罪【老旦】到時不接卜時不到道也罷了我奉唐
王之命往西天取大藏金經在此經過聞得你回
回國內好善修齋待着你來指路【淨】師父出関有
几時了【老旦】多年了【淨】難爲汀也【老旦】到西天還
有多少路【淨】師父你自出関到西天路程十萬八
千餘里離了俺國此去就是阿濟東救西救水西
洋水西洋往前又是哈密城狗西番國兒烏斯藏
上兒番車遲國天竺國八桂國伽毘羅國舍衛國

那國內有一道恆沙河其長無計其濶有八千餘
里此河內有一條橋名曰天星橋過了此橋便是
釋迦談經之所叫做迦那滅再往西去便是五印
度大雷音寺了（老旦）
沽美酒與唐王修佛力與唐王修佛力與俺這衆生
俺得這佛慈悲（淨）師父您便取經回到俺這西天得
這西下國（丑）（付）怎想否咱師父怎肯來俺這里行也
了些沒爹娘的大田地
太平令（淨）師父您便遠路紅塵也不避受了風霜見

却離了中華到這佛國您便來到大獅奮的田地見吾師速忙去頂禮向前克膝忙道個薩藍薩藍得道摩尼師父您事畢休嘆俺是一個大獅奮的回匕

（付丑）喂老回匕您的年紀小了你的年紀您麼倒去拜他（丑）小回匕你不曉得他的年紀小我的年紀比他倒是我師父哩（丑）（付）既如此你去拜（丑）

川撥棹這廝您便毀俺的菩提可那廝您便毀俺菩提向人前沒個道理要克膝巴提喃藍帚尼再來時依您的再來時依您的

這業黃師父咱凡胎濁骨俺須是俗眼愚眉將師父則把那憂愁思慮戒了酒色財氣與師父添香洗缽與淨水向師父跟前的跟前的念摩訶般若波羅密嬡將咱個摩頂個受記大獅蠻的道老回回趙度的救度的看清涼上了龍華會唵摩薩把得兒敕

(老旦)天色尚早貧僧趲路去也(淨)再送一程(老旦)不消了阿彌陀佛汝等回去罷(老旦下)(淨)

尾聲俺只見黑洞升雲起更那堪丹慘慘霧迷了天口愿你個大唐師父向西天取金經回再沒有外道

邪魔可也近得你

（付）（丑）呀狠來了（雜）（下）（淨）嗬呀阿呀（下）

月下（生上）

引 猿啼暮天長景色凄涼

雲擁橫山紫翠參未散荒店日先昏今宵只傍梅花宿贏得清芬入夢魂　下官王九齡昨日偶遇葉清和尚方知父親致謫劍南爲此輕身前往只因貪趲路途不覺天色已晚咳我以孤獨之身走荒蕪之地前不把村後不着店怎生是好（生小生上）大舅請（生）姊丈請（見）呀你看那邊有兩個人來了不免迎上前去覓個宿地也好（生）生暫解冠裳輕

宦況聊憑風月慰離懷【生】妹丈你看流天素彩至靜無塵【小生】大舅可知盈手水光雖寒不濕【貼】當此境界果然身世兩忘【生】咳妹丈此生甚有會點氣象想亦是我道中人何不迎他一語如何【小生】孔門之樂不俱物我相與少敘料無不可上前相見【二生】請了【貼】請了【小生】好奇怪看此生面貌與大舅尊容相似【生】那孫子且似陽貨何足多訝【貼】我與二位素未判識因何邂逅之初遂蒙私議【生】適見尊容與下官相類故尔偶談其實無他【貼背】

（外）呀你看他自稱下官必是縉紳流品待我去問
他呀二位乍瞻雅範頗露官儀莫非微服過宋者
乎（生）既承洞鑒焉敢潛藏下官初授平虜將軍今
陞驃騎右僉（小生）下官初授靜虜將軍今陞樞密
左僉（外）未通交際殊失企仰恕罪恕罪（二生）不敢
（外）二位情無隱教下官理合明言（二生）願聞（外）下
官瀛洲奔錦翰苑談經得接丰儀不勝欣幸（二生）
呀原來是殿元老先生請轉請轉久慕輝光未承
勁履今夕之遇豈曰偶然（外）二位何來今將何往

二生〕來自劍南往京畿〔生〕任〔貼〕既在劍南歷官得聞鐵衣寄書之事否〔小生〕事屬奇遇人皆喜談殿元問及亦爲是歟〔貼〕非也此女與下官有些瓜葛乃敢求教〔生〕妹丈可人因可疑言亦可駭待我去問他個來歷便知端的〔小生〕有理〔生〕殿元既擢大魁已屬公望爲何寒夜獨行到此〔貼〕一言難盡〔二生〕閒中偶敘願悉其詳〔貼〕下官與二位所仕雖非同途斯文原是一脉且听乱言相告〔悲介〕

【傳臚郎】念椿庭補伍荆江被奸謀陷禁墻〔生〕尊翁被

大（淨）陷阱何罪名（貼）所招刃殺抵罪應償（淨）罪該抵
死可問問官訴亦總是（貼）一切是羅鉗吉網（淨）問官
不明枉送了性命了（貼）幸朝廷忽然宣倒家跡放得
減死成遐壤
（三生）既調遐衛是何地方（貼）一向不知近不借問
僧房方知改調劍南（淨）父子之情怎麼說近日方
知（貼）有個緣故家父未赦之前家母將謝家父必
死欲尋自盡那時將下官阿
前腔（貼）嶺與陝地王衛十餘年蒙發發（淨）殿元青春

凡何七年得第（貼）弱齡二八傳侍省工部原得辭官
尋父表章逕上奈朝廷不准此本竟自輕身前往望
中途逢僧夜話知方向今傳足劍而往
前腔（旦）休哭官應他訴罷行藏縣令人意慘悽李下
整冠嫌疑當辨待我再去問他殿元（貼）不敢（旦）你通
姓氏籍貫何方（貼）下官王九齡涿州人氏（旦）尊諱是
九齡（貼）正是（旦）你尋父曾因有何色伎（貼）有明珠在此
家父自能斷認（旦）如此乞借一觀（貼）請觀（旦）阿呀天
那這是我親娘阿別來抛漾今復覩舊形臧

妹丈此人有些古怪我心忍至痛言不成聲你遂還了他明珠為我問個端的(介)(生)大舅只兒恐姻待我再去問他殷元尊庚一十六歲已別父母十一有餘年據此論之殷元去陝西時止有四五歲耳你離別父母多年請收了明珠再請問殷元

前腔恐椿萱諱氏將忘(貼)這個都記得家父諱德字濟川家母郭氏(小生)有些來歷(西)再去問他(小生)待我再去問他殷元兩年庚知少長(貼)這個也記得家父四十一家母三十九(小生)大舅可是(生)有些來歷

正是再問嫂〔小生〕殷元你有無重慶音樂存亡〔貼〕祖父輩世多年祖母孫氏爲遭安祿山之亂飄零數年今與家母孫依在京〔旦〕一發苦了〔小生〕阿呀殷元要訪尊翁麽若如此何須遥訪〔貼〕不去遥訪怎得見家父之面〔小生〕殷元今日呵骨孜骨肉存無恙〔貼〕敢是先生曉得家父的下落麽〔小生〕或可得見伊想

〔貼〕請問先生上姓仙鄉何處〔小生〕下官陳時發忝爲殷元同鄉〔貼〕貴表可是欲大麽〔小生〕然也〔貼〕認得孫天數麽〔小生〕阿呀孫天數是我故友殷元何

以認得(旦)如此說老叔是我父姚也孫叔與小侄同榜官授監察御史在京刑假常論盛德(生)嘆大舅孫天羨也中了可喜可喜(旦)袁天罡之言于此皆驗矣(小生)孫天羨中了未足爲奇但與此君同榜可見數皆前定矣(貼)二位道及袁天罡之事正合區區所聞必知家父去向可賜明言(小生)殷元你果要見令尊我先問你一個親戚可認得否(貼)是誰(小生)適承所問纊衣寄書的宮女與殷元有甚瓜葛(生)這句問得妙(貼)小字慧娘家父嫡妹家

姑娘也〔小生〕如此說這位就是令尊了〔丑〕如此說

是我的孩兒了〔貼〕阿呀爹爹所〔貼覷生抱哭介〕

〔合〕十二時流離彼此如逆旅誰料陽烏仍和佩禁得幾

晝交相

浩蕩風塵門雁無相逢骨肉共欲啟眼前跋涉勞

無怨膝下從容樂有餘〔小生〕閒中步月父子相逢

十有奇遇難得難得〔丑〕我兒到驛中去見了姑娘

〔貼〕姑娘也在此〔丑〕正是我兒你果然中了狀元了

〔貼〕孩兒果然中了狀元了〔丑〕咲介哈哈哈〔齊下〕

寫狀 付上

【引】公門雖好是非多穩步何如車下疲我假意念彌陀那識我修行門路

心為黃金黑聰因白酒紅休論傳日事柳絮已隨風自家買主文的便是筆現是我的買賣律法是我的舊生相交的是六房書吏使用的是笞杖徒流外郎叫我阿叔農民稱我公公有錢與我的直正強盜改做掏摸無錢與我的厮鬥開口便要取供只為生血落口也顧不得覆嗣絕宗怕的是當

頭霹靂又愁官府搜窮因此潛蹤避蹟只得假意粧聾早上扒起來念几句阿弥陀佛好似弄蛇噗氣晚間與人刀筆揮如雞見蜈蚣在下這刀筆厲安城內算為第一只因名重官府又很只得潛蹤在家修行念佛不過是掩人耳目若有主兒來尋我只推修行反要多許他些方與他動手個乜男兒狗肉阿爛來吃（內白）狗爛來（付）爛子沒說生我念完了佛就要吃个了（內白）是哉（付）那彼我拉去書房裡可若有人來尋我只要回頭哩等我見

枧行轉〔內白〕呀曉得哉南無阿彌陀佛南無阿彌陀佛〔小介上〕可惱可惱可惱

〔引〕惡錦從今拚上起風波〔下〕霆平地撒網羅打虎要尋窠沈必貴所說必貴方信我勇如馮婦

我劉君玉因爲沈必貴不就我的親事把媒婆痛打又將我父子百般辱罵思之可惱想之可毒留得有個買主交刀筆甚利昇謀又高我去尋他討較就要萬金也說不得一定要與他結訟一翻方好做人只是罰他一向不在衙門走動不肯與人

行事個我曉得不多 應是掩人耳目爲此神介甘
兩白物拉里俚見子覺然動火个個時做將我賺
白老爺約俚个赤練蛇几里是哉阿呀關門拉里
不讓我喊生看阿有羅個去(付上)南無阿彌陀佛
南無阿彌陀佛(淨)阿有羅個去(丑)倒像我里搗門
響讓我問声看是羅個(淨)是學生(生)學生可有來
歷去等我回頭俚一 生看我在這里念佛怛(淨)手
弄菩提八百來這不是念佛怛(淨)來得快去等我
再不一声拉俚使七看我在這里拜佛怛(淨)俚坐

山中幾年八時這不是拜佛忙〔付〕奇怪來煞得丢〔淨〕
那裏見聲氣弗見人出來介嘿〔付〕等我一發再不
一句拉里試七看我在這里打坐忙〔淨〕不知幾燕
污袈裟這不是打坐忙〔付〕詫異啲故囃頭子倒好
似我個我且開門看是羅個〔淨〕是學生〔付〕失迎〔淨〕
好說特來奉拜〔付〕承顧〔淨〕啊造〔付〕好說請〔淨〕不敢
〔付〕舍下呀〔淨〕介沒估哉〔付〕請尷尬丟嘘〔淨〕好尷尬
面孔〔付〕開門念佛企是我里阿要唱介個喏拉哈
吓〔淨〕便得个耶唱一个喏拉哈哉〔付〕請吓〔淨〕請

了(生)請坐(淨)有坐(生)茶來(淨)不消(生)念佛介(淨)是

我里阿要說介句話敢哈(生)使得个耶是故匕動

問尊府在何處(淨)聽稟(生)願聞(淨)

毘羅從家下城居左府(生)高姓大名(淨)賤名劉君玉

(生)阿呀原來是劉員外久仰久仰故是要庭參个(淨)

豈敢豈敢惶恐惶恐(生)久慕公家盛德無由瞻拜幸

會幸會今日先生賜顧不知阿有啥見教(淨)有事相

求特來不明(生)不敢請問老生有幾位令郎(淨)上有

一个豚犬(生)青春多少(淨)有孩兒漢老弱冠年過(淨)

會行令子至否（淨）弗要說起因爲小兒親事未諧家邊有个沈必貴他有一女我欲求織女下銀河（末）俚肯也弗肯（淨）被他阻絕藍橋路（丑）俚弗肯也倒沒奈何个嘘（淨）俚弗肯學生也怎好怪他倚着官勢欺我魯夫（丑）個也弗通（淨）把我小兒一發比得不好（丑）比偺个（淨）道是雷門布鼓把自已的女兒比做瑶臺素娥（丑）個便是沈老生忒過分哉公家下顧待要怎麼

（淨）求君發縱擒狐兎

前腔（丑）勸你不須發怒論求親說合須要下氣謙和

（偈）但看得學生低微得極還有偕个謙和（偈）還有一
說富家樓閣啄西河豈無一女成夫婦（偈）他倚綢繆
我拚錢鈔一定要與他見个手段（偈）學生也弗敢相
勸公家雖富也要惜点羽毛豈好他器還有鼠屋上
有爲但非肯允個頭親事一定令郎有介点非偕當
了子須教訓玉須琢磨（叫）令郎惱拗讀起書來登子
科甲自有黃戚相扳那時不求而自至都不道書中
有女還無數
南無阿弥陀佛南無阿弥陀佛（偈）學生沒氣質夯

介介走得來指望兒商量行事那說老生倒是介氷生冷介兩句說話故我求也辦是多餘个哉(付)

阿呀學生勸公家息訟也是莫尋冴月學生向來修行念佛久不搭人幹個件事務个哉南無阿彌陀佛南無阿彌陀佛(淨)故也只怕難道吓付作手勢坐上介呵呀弟子再不敢起心妄想伏乞慈悲

為念(淨)喂你拉丟虛空對玀個說話介(丑)吓你弗看見了觀世音立拉丟雲端裡聽我里說話恐怕我又要動慾心了說老道你識果已成七七八七

上天已快了不可再壞了心田吓（淨）賊頁了拉丟羅哩個答介（付）哪乜哪賊貴搭蕩立丟个就是哉（淨）反下來殺那（付）弗反下來个有介个鈎子賊介摘仔拉丟个阿弥陀佛個乜我再弗壞心田沒是哉（淨）好勞鬼話（末）亦做手勢（介）阿呀弗閑我事嘘吠見哉（付）爲倚（淨）吓王靈官老爺拿了一根鞭立拉丟半空中說劉君玉你走開点我要打殺个說謊話个人（付）若有一字虛言折盡平生之福（淨）吓老生真个希幹個出事務个哉（付）若弗幹個樣事務

勾弗是人養个哉（淨）咳你弗幹沒也罷可只可惜我一片好念頭我說賈老生員比衆不仝个不要輕了他（拿出銀介）哪先送介廿兩白物拉里（拿上拿下介）（付看上看下介）（淨）既是老先生修行念佛不幹个匕此道个哉沒我那好弗匕過匕个曲求但壞个匕天性介只好再去尋人罷告別哉（丑慢（介）阿呀老先生你弗幹个出事務个哉沒等我再去尋人罷（付）弗要性急等我思量思量看（淨）罷哉是你七匕八匕要上天个哉（付）大是要上个沒

得个様長梯子〔淨〕觀音菩薩拉丢雲端裡問亞〔付〕
等里是叫我郎是弗所得〔淨〕阿是我説亞是假个
〔付〕官府利害了〔淨〕個倒是實話〔付〕等我門上子个
門到書房裡去坐 凡里來請進去〔淨〕好得勢幽雅
得極〔付〕請坐〔淨〕有坐〔付〕男兒丟若有人來尋我竟
回頭俚弗拉屋裡拿个椈木得來泡茶前日瑤峰
和尚送个兩瓶茶葉丟開一餅得來泡兩梳出來
〔丙〕應介〔付〕請坐拿个始末根由得來說拉學生听
介听好説領下文声那亭个道理〔淨〕當年所有个

魏從道襄陽人氏曾任臨安做過太守（付）生子魏
我思量思量看甲戌乙亥丙子不丁未年有个魏
從道拉里做歇太守个（外）正是（付）兒个嘸學生吃
子俚兩弹幾乎了弗得那哼呢（淨）我几里有个沈
必貴是他的同年他有一女許配魏從道之子魏
必簡學生也弗曉得（付）介沒老先生羅哩曉得个
（淨）因為小兒未有親事為此央媒去說合但弗曾
我那好怪俚獨根俚弗該應把我父子一日般辱罵
萬種低微又把棒發痛打出門（付）老生你阿曉得

伊個意思个匕啦是打媒婆直脚打子老生哉(净)蒞列朋是儕學生拉臨安城裡頭匕有些体面丕拉伊加此辱罵咾學生那哼做人爲此特来求老先生法縱與學生出口氣(付)吓曉得哉个个尊惠没學生先領子个(净)且慢見子主語頭就奈(付)吓老生要那哼介个主意(净)學生要告伊圖賴婚姻事(付)老生要告伊圖賴婚姻事(净)正是(付)阿呀老生个匕未見只怕無用个嘘(净)那說無用个(付)哪那沈公是縉紳門第官匕相護未必就羸哉使全

勝不過斷還財禮人還拖弗穩來豈非無用之極

(淨)亦依老生沒那介个意思沒好哩(付)依我个愚

見沒必須要亂弄个一个枝葉沒好老生賊个匕

沈先生个令愛阿要个哉呢(淨)就是活潑音出世

攞拉去我也弗要个哉(付)介淩老生你既弗要俚

个令愛哉沒何消得必竟要說到親事上去(淨)那

亨呢(付)學生到有介个主意拉里(淨)僧主意(付)現

今秦檜弄權只消寫一紙首狀與他胥教沈鍊兩

家有喪身亡家之禍(淨)好亦老先生你若有个樣

本事擺佈得俚丟兩家就再送十兩白物廿担冬
米拉哩如何（丑）學生手段是有个只是一生怕領
个樸虛惑个（淨）學生許出了沒決不食言再弗騙
个老先生个（丑）學生沒是介說吓諒老生呢决弗
是个樣人說就打算沒是哉單是阿會帶紙頭來
呢（淨）个例弗曾帶得老生若有沒借一張來用子
列明謝儀來送還罷（丑）學生久弗幹个出事務个
哉落里來个紙頭介（淨）吓介沒那哩个張舊紙頭
了就拿俚寫子能（丑）阿唷怕人施匕罷匕過匕个

大士觀音菩薩个啥个就拿俚得來寫狀子介
(丑)用沒出別哉(付)落里去(淨)去買紙頭(付)去子啊
來哉(淨)拉個搭一塊拉個首一轉遠哉刻只怕弗
來哉(付)能哉就拿里得來寫子罷省得開門打戶
(丑)阿啃怕人施匕罪匕過匕個是要畫觀音菩薩
個倷個就拿里得來寫子罷介(付)由俚歇觀音菩
薩是畫也罷弗畫也罷(淨)我說西個說話總是假
個(付)我沒說你沒寫(淨)就煩老先生一揮哉會(付)
咗外頭問匕看學生顯世子個一生從無一字入

公門个（淨）介沒噚我來篤（付）老生个个（淨）偺沒事
幹（丑）呸方纔個隻錠介（淨）拉里呀（丑）拿得出來擺拉
个搭嘘（淨）取出銀（丑）介吠擺拉個搭（付）哆擺拉个搭
吉（淨）擺拉就邊沒一樣个（丑）介沒擺拉當中公界
所在如何（丑）竟賊更（付）篤首狀（淨）篤介首狀（付）為
同謀合黨行刺耶（淨）篤照會介（付）拿錠看介嘿老
生个隻錠阿好个（淨）那㧙好細絲銀子嘘（付）為偺
邊上有點測黑个（淨）个是油（付）我要出主會錢沒
阿叫得過（丑）看貫去（付）呸篤切有襄陽魏從道（淨）

（照念介）（付）爲因失　哦（淨）照念（介）（付）怨望朝廷　朝廷
兩字抬頭（淨）嘗　照（念）怨望朝廷好个句好得妙（付）
喂銀藏（介）（淨）作弄（介）阿呀銀子介（付）老先生請俚沒
事（淨）個隻錠呢（付）吓就是個隻錠麼學生已受領
哉（淨）那說受領哉（付）亞方纔說晃子主話頭就拿
去那間一張狀子寫完快哉難道還拿兆得來（淨）
吓也罷嚏橫世左右要送拉亞个倒是收子去省
得再記挂肚腸（付）說正經罷个个甕必簡一向呵
曾來（淨）弗要說起一向沒弗來偏匕我俚要去說

親个時侯沒俚就來哉（付）好得勢官腈令其子繇
必簡潛隱在沈必貴家欲刺丞相個匕丞相兩字
藥要掐頭（淨）直照念丞欲料丞相作筆想（丑）罗个
脩丞相（付）奉檜哉那（淨）嗄直頭拉丢[illegible]哉我爲親
事要與沈貴兩家爭訟那說拖介个大老勢哈直
正冬爪[illegible]子茶敵裡去介弗要又吉（付）阿呀老生
个匕自家兆明白子沒倒認學生攙白相哉唔啊
曉得俚丢兩个是稱紳唔个匕西貝个員外雞行
兩个銅錢落里又得過俚個吋雞子沒那搭否子

聞𪛓得學生个點心空巧了所以挽介个大老爹
得出來搭俚做對頭你沒竟拉雲端裡齋俐殺有
儂弗好那說倒是弗要又吉〔淨〕可依哂說沒是寫
得个〔付〕寫子再寫七千寫萬弗知寫子个几哈哉
〔淨〕介沒寫欲剌丞相我沒那呢〔付〕賊哂麼可有理
哉寫我哂近隣恐後事發累及不便故此出首〔淨〕
寫照念介〔付〕老生秦檜見此首狀只叫他有百萬
家私盡可化爲烏有〔淨〕妙極好手段直七六月裡
吃生薑伏臘哂去

別銀燈這條計擒龍縛虎實叫他隨風逐土方知蓄女是賠錢貨漏船到江心難補(合)看他災來怎躲方始信出言是禍

(淨)告辭哉(付)簡慢(淨)好說(付)老生此事只可你我得知倘若洩漏了是你機關不容反招俟(淨)我烈烈轟轟做一場(付)不是漢家能滅楚(淨)須知惟幄有張良計了(付)老生轉來(淨)還有俗見教(付)方纔許个十數幾時見賜(淨)准子狀紙就奉過來(付)參米沒就見惠子罷(淨)就叫人送來(付)多謝(淨)請了

【丑】請淨下【付】開門【丑】南無阿弥陀佛南無阿弥陀
佛笑【丑】快活快活昨夜頭火結燈花我說要發財
耶那想今日廿兩頭滚進門來而且還有介多哈
銀子勸米丢來孩幹子个樣事務子孫要朴匕長
个嘴念佛下

火判

(淨上先擺設牌位香燭(小生末上)(末)舍人走呀(合)

水紅花牧笛歸去笛聲高動漁樵歸家須早酬歌暢飲樂酒巳泪呼招不知悔稍月倒懸卻主僕無奈被害學離騷愁由怨海痛傷情也囉

(小生)蒼頭一路行來已是青州地界你看天色已晚没个安歇之所怎生是好(末)舍人不須憂慮這里有所古庙在此且進去安歇一宵明日再行(小生)有理(末)裡面有人麽可廟祝庙祝(小生)蒼頭你

看窓槅傾頹墻垣不整想是一所破落院子沒有人的(末)舍人這神位上寫着是何神道(小生)待我看來(看介)南方離明大聖火德熒惑星君吓是火神聖帝(末)就在神厨傍住了罷(小生)有理(末)舍人我和你受盡飢寒何日罷(小生)暑頭吓我有萬千愁恨在心頭(齊困介)(側邊介净扮火判上)净停俟烈滿空庭陰風吹動殿頭鈴簿書生死顛查究須知筆下不容情某火部判官是也上帝因察謹臣惑亂宮闈救命火灵聖母娘娘主司六丙神等炎

兆宮照明刑獄聖駕臨凡俺是主護駕隨行着俺看
守殿府近遙遞兩人投進廟來睡在神厨下未知何
人待我看來〔看介〕呀原來忠臣之子閔遠義傒富
奴我想上天震怒正為此一庄冤獄未明可也罷
待俺提他過來與他說個明白〔掷末上〕〔末驚介〕〔末
〔見判介〕呀你是什麼邪魅妖神我小主人行路辛
若況有大仇在身好ㄝ待他安寢休得驚動了他
〔淨〕富奴我非邪魅妖神乃本廟火部判官是也〔末
〔呆介〕呀原來是判官老爹〔叩頭〕〔淨扶介〕〔淨〕富奴你老

主人大難將臨不思拔救之策 徒自在此偷嘶麼

末 州官老爹我老主人大難將臨莫非目下就要處决了麽 爭 非也俺上帝阿 外 坐側边介

醉花陰 爲京國君臣無分曉害民情違天也那亂條乘忠良絕英豪因此上王敢下靈審把宮闈刑獄來傾掃

末 請問判官老爹那宮闈刑獄不知天降何等災

外 丑 听介

出隊子 遷來着瀟天火號火整備萬鴉壺將弓弩烟

標把宫闈獄擾忽喇匕成風猛助勢招搖朴颼匕不
住電光燎這的是君德無良要把那王宫獄擾
（末云）原來宫闈刑獄盡要焚燒阿呀判官老爹可那
宫闈有許多妃子那刑獄有許多犯人難道不分
皂白一槩燒死不成（淨）
刮地風（末唱）君說起宫闈俺可也惱甚焦與說臣混肆
賜梟（末云）刑獄便怎麽（淨）那律條不把蕭曹教一座匕
洸着內侍官僚只見那為國的魂先耗又見那為民
的身蚤早遣不是臣性謊君志驕天呵怎與你共燎

草把玉石等燎毛碩不得萬姓遭殃霎時間盡悲嚎

（末）若如此說一槩都要焚死的了（淨）然也（末）阿呀

判官老爹可我家老爺爲國亡家理所當然但是

有個俠士代我小主人赴難我富奴有愿在前誓

必力救如今怎生救得他便好（淨）富奴你休得躁

俺代你小主人者非俠士乃俠女戚輕霞也

四門子　蕭七他爲着姻緣錯配鸞鳳鳥因此上喬打

扮做個英豪（末）阿呀判官老爹可望你神威救一救

所（淨）這前是三天門下有功的把姓名來記着并小

滾板介末哭介淨 你哀乞枉自哭嚎啕這的是數定

万難饒末 我富奴有願在前的 淨 有什麼皆原休將

來肩上挑一個是忠良義標一個是俠女英豪 副 青

史內芳名須顯表

末 判官老爹可其實是耿氏小姐他非親非故挺

身代難這原是富奴的勾當只因保孤無人依尔

暫假如今富奴情願代他一死判官老爹可你掌

火部生死之簿乞求你主救他一救 淨 這天庭之

事俺星主們且不能作主吾等怎生救得 末 阿呀

判官老爹我富奴情愿代他焚死（淨）呀我看他一悴俠氣人僕少有也罷你且起來不須啼哭看你的造化待我查他有救無救（末）判官老爹到那里去查（淨）俺星主受詔會同火部正神道焚死冊部一本是俺掌管在此待我與你查取一查就知明白了（看簿介）吓富奴救便救得只是有一大難題目在此怎麼處（末）判官老爹有什麼難題目（淨）你且來看註得明白在此獄犯忠臣閔覺更兼俠女櫻霞（擂鼓介）護標千古事業誇魔障兖災目下欲

脫火坑煙牙九蓮燈引無差有緣自遇妙蓮花藏

把界牌一蹚耒判官老爹如此看起來我老爺和

城小姐必要什麼九蓮燈方可救得麼 正是啾

這九蓮燈判官老爹你可有麼 我那里有來此

燈出在蓮花山香巢洞道德真人駕前行此九盞

蓮燈內按九宮八卦諸天星辰上能照徹天門下

能照陰地獄中能解難度厄你若借得此一盞蓮

燈你老主人和城氏都轉凶爲吉矣 我 那蓮花山

凡人可去得麼 怎麼去不得方纔那冊簿上明

自付道有緣自遇妙蓮花去是去得只怕你年紀
老了受不得這樣苦楚打意鑼鼓介求阿呀判官
老爺吓只要有路可通我富奴怎惜一死就上劍
山刀嶺也說不得了只是小主身伴無人如何是
好淨吓怎顧得這許多你小主今科功名有分何
不叫他改姓求名你自去幹你的事何必苦匕慮
他末既如此我富奴就要去了只是蓮花山從那
條路去淨從兗州西去百里之外即入此界矣處
吓判官老爺不要唬我吓淨吵猛架介

求饒了俺匕俺匕心說虛花調謊匕謊匕不覺苦

在日裏吵匕鬧匕丹匕把那麻鞋悄記匕記匕取燭

修道他匕他匕那里清淨道德高你匕你匕須自合

穿耳環繞替匕替匕將那冤情替將那冤情一

一從頭告望匕望匕慈悲救度忠與豪休匕休匕望

看界脚逃

現末困介

尾聲呀他昏匕的魂縹緲俠氣冲匕神兒驚嚇俺想

那善惡到頭終有報只爭個遲早

下亂腔鑼鼓末醒介吓判官老爹我問你小生醒介蒼頭為何如此驚嚷末判官老爹那个界牌是什麽界牌小生蒼頭是我什麽判官末呆介吓原來是一場大夢小生蒼頭為何這般光景末阿呀舍人吓老爺與戚小姐不好了小生蒼頭你醒一醒來老奴方纔聽去要見大部判官道老爺與戚小姐合當獄中焚死老奴再三的哀告求救之策他將冊簿查看除非到蓮花山有九蓮燈方可救得又問他去路他道從兗州西去百里之外即入

其與舍人我想神人之言亦可信其有不可信其無老奴只得要行了〔小生〕蒼頭你又來了這是你救主心緊故有此夢況此燈未知有無就有了燈又不知救取之法這是虛誕之言那有兇嫌〔生〕舍人方纔夢中分付一一記取明白那判官道舍人今科功名有分須當改姓務名老奴竟向蓮花山求取蓮燈若救得老爺與夫小姐也不負老奴一點救主之心倘然錯此机會萬一有変則我抱終天之恨矣〔小生〕阿呀蒼頭吓和你相依到此爭忍

分離（末）舍人不必啼哭老奴也是出于無奈舍人把閔字去了門字以文爲姓把尔登兩字去了尔字以登爲名取名文登只在京中相會便了天色已明舍人請上老奴就此拜別（拜介）

哭想思只爲神明夢許記堅牢一綳繡處又添繡從此離披苦底月好將愁淚淅拋卻舍人保重老奴是去了（介哭介末下）（小生）背頭轉來（末轉介）怎麼說（小生）方纔說那里相會（末）京中相會（答介）分下（末）舍人轉來（小生轉介）怎麼說（末）記取文登要緊吓（下）（小生）曉得

[illegible]介分下小生宿奴已去只得拜辭神道從此

[illegible]花月好將愁泪灑荒郊

問路末上

降黃龍舍人可望入烟籠山外雲山聳徑崢嶸荊棘

踏破歷遍了閑花紅紫芳叢我宿奴所信神道之言

要投蓮花山去與舍人分手行了几日且喜已過兖

州地方從此西去百里即入此界只是我兩腿疲麻

更不知天南地北了我匆匆傍林依木想夢中許必

無慮與人所料微軀未知生死可能再得重逢

下 丑付上 不知歲月忘今古 唯伴曇花山草香 我

們二人乃文昌帝君侍駕前天聾地啞是也今日帝

君往三天門下定狀元榜去了兄弟和你閑在此

閒有甚耍子去 小丑 露出 混介 末上

唉呀我行匕路窮行匕路窮雞犬無聲共野渡無人

舟自橫相送但見荒郊野樹嘆呀見殘霞已近芳草香

莫非來仙洞呀這裏是三叉路口不知從那條路去

走得水盡山窮

[illegible]上有兩个小厮頭頭不免問他一声小厮
丑扯丑介我是問路的蓮花山往那里走丑
介末呀又是个啞巴子借問你我要到蓮花山打
從那里去丑指介末可那里走丑扯住末个末所
你為何扯住了我必竟有个緣故小哥你會寫字
麼丑得頭介末在此沙地上寫與我看丑寫介下
末念介蓮花山即陰界也小厮小厮為何不見了
阿呀且住我只道蓮花山乃有道修行之所誰知
是陰界

前腔我聞言頓自屮聞言頓自冲膽戰心驚怨自揣俗子凡夫怎上得蓬萊洞阿呀我想方纔那小廝是個啞巴子不要被他哄了可喜非神裏兒弄澥胡言亂哄哄且奔前途再問着蓮燈擁下

陽界

小鬼跳上介扮陰陽官上

點綴着六道輪迴四生旋轉森羅殿明鏡高懸善惡昭然顯

善哉善哉我乃看守陰陽界七牌官是也凡陽世

陰府效生化育俱從此界牌出入必須掛號今日
乃陰府判生日期鬼卒好生看守界牌(鬼應介白)
將界牌官听者今有貴人四十名往陽世投胎在
此掛號(外)請出界牌(四官上介下)(外)

駐馬聽這是貴戚英賢襲寵叨恩享高年朱輪甲馬
黃蓋飛熊職掌朝班(四)今有富人四十名往生掛號
(外)送出界牌(四鬼揹子也上介下)(外)這是金珠無數鼎
田園石崇豪富真堪羡享受縣乜要結來生之事須
廣行方便

(丞)今有貧人四十名徃生掛號(回)趕出界牌(三鬼

(王下小鬼)還有一名(丞)快趕(小鬼)扶走(他)面我原

是偷來个人身(下)(丞)

前腔都是命蹇顛連六極三刑無告免鵝衣百結痛

到讎頭一命歸泉(丞)今有畜類四十名徃生掛號(丞)

打出界牌　四畜上(下)(丞)披毛帶角足癩𤻘狼狽猥

應難免宿世冤孽生七世七須遭刑憲

(老旦拿燈上)蓮花山道德法旨下真入有旨傳諭

界牌官今有陽世義僕富奴投界入陰求燈救主

恐尸首渾入六道四生命界牌官　好生看守待他

遊魂不得有違（丑）領法旨鬼卒既　有義僕富奴投

界入陰好生看守界牌鬼應介末上

前腔受盡迍邅說起教人心痛疼[illegible]　難道神明虛共

夢恭無覓使我含冤那啞巴子之言　雖不足信爲何

行到這里紅日無光山川失色蕭然　又換一方天想

我身已入陰司殿罷不必哀怜盡忠　竭力死而無怨

一看介陰陽界吓　阿呀我記得靑州　火部判官說有

緣得遇妙蓮花誰把界牌吕一跨我　只爲界牌二字

不明誰想這里果有陰陽界牌在此此亦想進此牌

卽是陰府了（内作鬼声介）含人亦老奴今生再殺

有和你相見之日了嗏

【泣顏回】俠氣滿胸塡（內火介）阿呀你看一陣陰風來得我毛骨悚然撲面陰風疾捲昏ㄴ如癡使我氣急身軟老爺亦你忠心盡言問蓮花未知肯把蓮燈現呀匹我想人生在世少不得要從此路去的不要遲延了再ㄴ休想怕死貪生入油鍋我也心堅

（闖進閉鬼閃出介）阿呀我闖將進去只見牛頭

獄卒將我又出界牌什總意思可我曉得他不知我的來歷待我與他說個明白以界牌裡面所者我是宮奴乃廣陵人也爲救主求灯特特到此的

唱

千秋歲我情愿把身捐奉看恩東命負冤獄京國生變來上蓮臺來上蓮臺告真人賜我蓮燈回轉以可會所見你如今不要擱担誤了我宮奴是哪年離遊精神徒有俠氣人爭羨做個人間漢早難到做了夫將桃源

一

又進跌介吓他們怎忿不容我進去吹難到陰司
內一個究鬼多不得的嗄我偏要進去外上富奴
你怎忿把陽神冲開我的界脾我這裡是陰府你
走差了路了末阿呀真官爺爺吓
撲燈蛾我已知陰府廷已知陰府廷無意偷生轉地
獄自獻門怎不將人勾入也望真官老爺指引我到
蓮花山去外吩你要到蓮花山去是何人指引你到
此的末是青州火部判官烈任了那蓮花山乃是道
德真人洞府你是凡胎怎生入此仙境末阿呀真官

爺爺呀我年紀五十總在世月欽難斷把我貧皮剝

溝渠埋掩鬼官陰魂勾引到這前

跌死企外鬼卒把尸首送至火州火神廟中去安

嚴可將他陰魂帶來鬼態指來下水拔髮又上丞

鬼卒好生看守界鄉鬼應下外宮奴你隨我來

尾告哀哀將苦情辨為忘身井來末末願取慈悲賜

九迴

〔外〕隨我來〔同下〕

求燈〔老旦上〕

點絳唇鏡上遊臺降臨凡界長旛賞瑞靄雲來道德真無幾

撥簾花露滴曉日掃雲霓自家香界洞道德真人駕前侍香童子是也今有義僕富奴投界入陰求燈奉真人法旨只得在此伺候外上此外紅塵都不染附餘玄度得相尋侍者請了奉真人法旨引富奴陰魂到此叩見真人煩侍者通報老旦且待真人昇座與你通報便了四道童長旛引生上

粉蝶兒引山徑花香空餘　荷彩雲來往見白鶴成隊

翱翔集松陰棲端蓋　峰巒閑賦

(卒旦)啓真人界牌官引富奴陰魂到了(生)看他進來(卒旦)着界牌官進來(外)界牌官叩見真人願真人聖壽無疆(生)富奴尸首在何處(外)尸首在青州火神廟中陰魂在此(生)着他進來你自廻避(外)是富奴過來見了真人(下)(末)富奴叩見真人願真人聖壽無疆(生)你到此怎麽(末)小人特來求救主望真人早發慈悲(生)富奴你此來差了上帝兩

尾犯序爲天子德無良社稷攤殘黎庶悽愴玉石難

分休得悲惶（末）聽俺菩提路慈悲恩廣般若境渡人
無量這冤情無門哀懇望乞渡蓮航
（前腔）（衆合）天條已定那火烈洞府清高生死非常（末）
我力薄怎擔受盡千般磨障（生）這天數已定我這里
怎生救得你七快七回去（末）真人小人蒙火部灵官
道欲離火坑烟穿九重灯引無差因此率人不避生
死到此專訪禮拜我慈悲仙丈愿神官哀怜困壞（生）
（衆合）你心誠敬捐身救主投取到蓮邦
（生）富奴你赤心為主世間罕有我這里將九蓮燈

救你主人便了（末）灵謝真人（生）侍從過來你將蓮燈一盞下界到青州火部廟中引富奴還魂待八月十五日子時三刻待刑獄火起將蓮燈護住忠臣閔覔併戚氏軀體使他不能毁身便了（衆）領法旨（生）正是三千徧洒楊枝露管教火焰化紅蓮（下）

（吹打下兩童執灯送末介）

古榆臺離清凉佛聲猶自响門當果然洞府清高曠蓬萊仙犬紫霧飛揚曲徑鸞凰聲唱松室花房彫雲雲帳不知何處自飄香嘆紅塵歎掌爭着名和之

塲總錦衣玉食朝鐘暮鼓通宵歡賞但人世有無常

每似仙家況不知日月去來忙

擡頭見影山河嘆那裡是閻浮之上（衆下）末執燈

香慢走等一等爲俺不見了這里是火神廟中所

刖在此可是了想俺已還陽世了我不免竟往京

見舍人救取老爺便了若得個骨肉團圓荅上